

*Приглашаем
в кружок*

«Квиллинг для малышей»



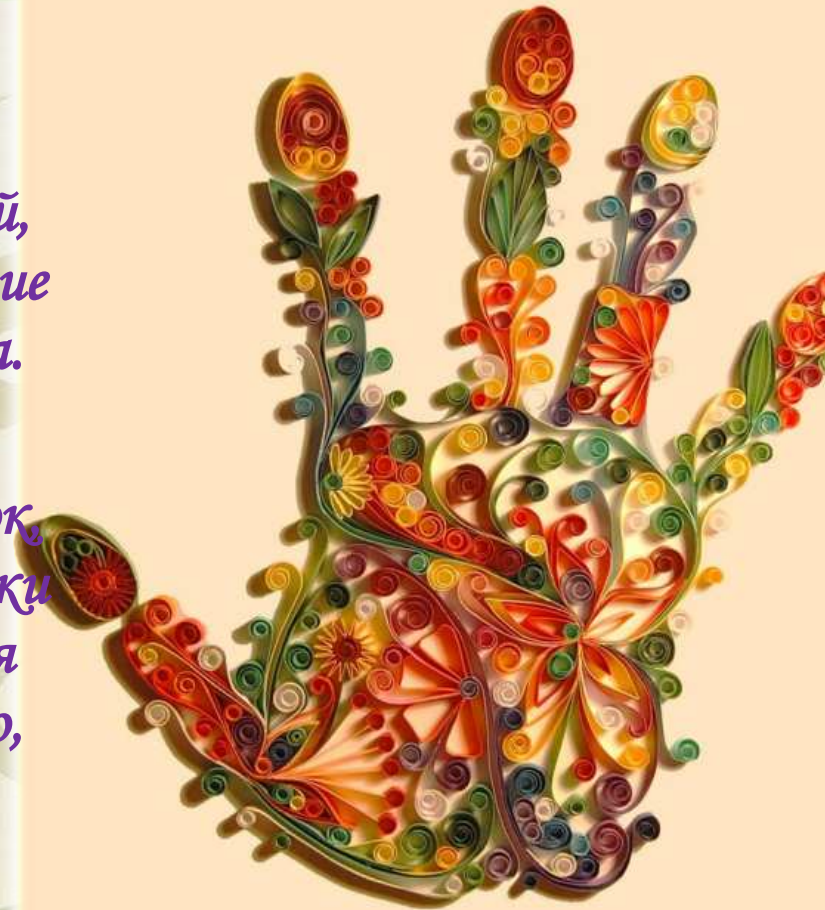
«Истоки способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев, от них, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли».

*Василий Александрович
Сухомлинский.*



Проходит шесть-семь лет, и ребёнок оказывается у порога школы. Вот здесь мы, взрослые, понимаем, какое значение имеет готовность руки ребёнка к выполнению тех мелких, точных и разнообразных движений, которых требует овладение письмом. С первых же дней в школе ребенок должен сидеть за партой 40 - 45 минут, соблюдать определенную позу, держать определенным образом ручку или карандаш. Значит, его мускулатура должна быть достаточно развитой, движения, скоординированы и точны. Особое значение имеет готовность руки ребенка к выполнению тех мелких, точных и разнообразных движений, которых требует овладение письмом. Учеными доказано, что развитие руки находится в тесной связи с развитием речи и мышления ребенка.

Уровень развития мелкой моторики - один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память и внимание, связная речь. Многого должен знать и уметь ребёнок, вступая в незнакомую, но такую притягивающую школьную жизнь. Поэтому считаю, что подготовить ребёнка к этому важному моменту жизни поможет техника квиллинг.



Квиллинг является одним из нетрадиционных способов развития мелкой моторики пальцев рук. Это техника закручивания полосок бумаги в различные формы и составление из них целостных произведений. Она возникла в Европе на рубеже XIV-XV веков. Название техники квиллинг пришло к нам из английского языка и означает «птичье перо». Именно на кончики птичьих перьев средневековые монахины накручивали бумагу с позолоченными краями. **Квиллинг** – это простой и очень красивый вид деятельности, не требующий больших затрат. Приемы работы в данной технике очень просты и доступны детям.



Цель работы кружка:

*развитие мелкой моторики
детей старшего дошкольного
возраста посредством
технологии квиллинг*



Задачи :

1. Развивающие:

Развивать мелкую моторику рук и глазомер.

Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазию детей.

Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображение.

2. Образовательные:

Знакомить детей с основными понятиями и базовыми формами квиллинга (ролл или спираль, капля, глаз, листок, квадрат, рожки, завиток, сердечко).

Формировать умения следовать устным инструкциям.

Обогащать словарь ребенка специальными терминами.

3. Воспитательные:

Воспитывать интерес к искусству квиллинга.

Формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки.



Принципы работы:

- “от простого к сложному” (научившись элементарным навыкам работы, ребенок применяет свои знания в выполнении своих творческих работ).*
- доступности (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);*
- наглядности (иллюстративность, наличие дидактических материалов).*
- демократичности и гуманизма (взаимодействие педагога и ребенка в социуме, реализация собственных творческих потребностей дошкольника);*



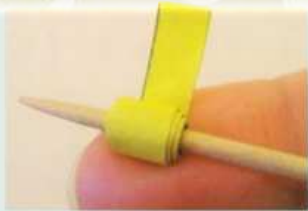
Материалы и принадлежности для работы

- Двухсторонняя цветная бумага
- Приспособления для закручивания бумажных лент (рассечённая макетным ножом с одного края на 5-7 мм)
- Клей ПВА
- Ножницы
- Картон для создания основного фона открытки
- Линейка с круглыми отверстиями различного диаметра



Осваивать технику бумагокручения целесообразно начинать с накручивания роллов (спиралей)

Далее следует приступить к изучению более сложных базовых элементов квиллинга:



Самый простой элемент квиллинга – это спиралька, для её изготовления необходимо накрутить полоску цветной бумаги шириной 0,5-0,7 см и длиной до 25 см,

• затем снять её с зубочистки, немного распушить и подклеить

• краешек бумаги клеим. Спиралька готова, она

• является основой для изготовления других



ЗАКРЫТЫЕ ФОРМЫ

СПИРАЛЬ



ГЛАЗ



КАПЛЯ



ТРЕУГОЛЬНИК



КВАДРАТ



СТРЕЛА



ПОЛУМЕСЯЦ



ПОЛУКРУГ



ТЮЛЬПАН



ЛИСТИК



КРЫЛЫШКО



ЛАПКА



ОТКРЫТЫЕ ФОРМЫ

РОЖКИ



ЗАВИТОК



СЕРДЦЕ



НОТА



ВОЛНА











По результатам одного учебного года работы кружка «**Квиллинг для малышей**» я могу сделать следующие выводы:

Систематическое и планомерное проведение занятий по квиллингу способствовали развитию и укреплению мелкой моторики рук детей.

Благодаря проделанной работе, навыки ребят стали более совершенными. Уже виден качественный скачок в развитии детей.

Результаты диагностики подтверждают и доказывают важность, необходимость и актуальность кружковой работы.



Спасибо за внимание

